

LA PLAGE

Un film de Keren BEN RAFAEL

Produit par Delphine Benroubi

Fiction - 19 minutes

**AVEC L'AIDE DE LA REGION BRETAGNE ET DU DEPARTEMENT FINISTERE
DIFFUSION FRANCE 3**

Scenario : Elise Benroubi et Keren Ben Rafael

Chef Opérateur: Damien Dufresne – Montage Son / Mixage: Pierre Bariaud
Avec Emmanuel Salinger, Virginie Legeay, Maëlys Ricordeau et Paul Jeanson

Sélections en festivals :

Festival Seminci de Valladolid 2015

Festival Alcine 2015

Festival Tournez Courts de Saint Etienne 2015

Festival International de Leeds 2015

Festival Tous Courts Aix en Provence 2015

Festival Shorts Shorts de Tokyo 2016

Festival du Court-métrage de Bruxelles 2016

Festival Courtivore de Rouen 2016

Festival du film français de Sacramento 2016

Festival Parties de Campagne Oroux sur Morvan 2016

Festival Wiz Art Ukraine 2016

Festival Films Femmes Méditerranée Marseille 2016

Festival de Douarnenez 2016

Festival Chacun son court Strasbourg 2016

Festival européen du film court de Brest 2016

Festival Paris Courts Devant 2016

Sélection officielle courts-métrages César 2017

Prix en festivals :

Prix France Télévisions et Prix UniFrance au Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence 2015

SYNOPSIS

La tête au soleil, les pieds dans l'eau, même à la plage les gens ont du mal à se détendre. Le bruit de leurs pensées les empêche d'entendre le drame qui se déroule à quelques mètres d'eux.

BIOGRAPHIE DE KEREN BEN RAFAEL

Keren Ben Rafael a étudié la philosophie et la littérature française à l'Université de Tel Aviv avant d'intégrer le département Réalisation à la Fémis.

Parmi ses précédents films :

L'Aurore Boréale, Collection Canal+ 2013 mettant en scène Ana et Hippolyte Girardot et présenté à la Semaine de la Critique.

À Pleines Dents, documentaire, Prix de la meilleure réalisation à Rio de Janeiro.

I'm your man, ayant obtenu de nombreux prix notamment pour l'interprétation de Vincent Macaigne.