

MESSES. À la chapelle Sainte-Anne, demain et jeudi, à 17 h 30.

AQUARIUM MARIN. Ouvert au Coz-Pors, tous les jours de 14 h à 18 h, et le mercredi, de 10 h à 12 h. Exposition « Les vieux gréements au travail » de Bernard Le Goffic. Tél. 02.96.23.48.58. contact@aquarium-tregastel.com.

AMICALE LAÏQUE. Elle organise une soirée contes (animation de Yann Quéré) et dansante, avec repas jambon à l'os (adultes, 12 €, enfants, 6 €), samedi, à partir de 19 h 30.

SOUVENIR FRANÇAIS. Assemblée générale présidée par V. Mataouchek, délégué général de l'association, samedi, à 10 h, au centre des congrès; elle sera suivie du verre de l'amitié.

ASSOCIATION NORD-BRETAGNE DES PENSIONNÉS DE LA MARINE MARCHANDE. Assemblée générale le dimanche 22 mars, à Saint-Père-Marc-en-Poulet (35); car au départ de Lannion (transport plus repas, 41 €). Renseignements et inscriptions (avant le 2 mars), tél. 02.96.23.42.63 ou 06.70.16.15.25.

Forum. Plus de 300 personnes à la marche de soutien

« Pour obtenir la réouverture du Forum en 2010 dans des conditions d'exploitation sereines et durables, la suspension des travaux en juillet et août et la réappropriation du site au tourisme et à la détente... », des acteurs économiques de la commune ont organisé une marche du centre des congrès au Forum, hier après-midi.

À l'issue de cette manifestation, les membres du comité de soutien se montraient satisfaits et se sentaient un peu moins seuls dans leur action avec la mobilisation de plus de 300 personnes venues les soutenir. « Personne ne se rendait compte de l'importance du Forum tant qu'il était ouvert », soulignait Gilles Collet, l'un des initiateurs de ce mouvement. Ce dernier rappelait également l'importance d'obtenir de l'expert « le rapport attendu depuis plusieurs années et sans lequel certains travaux ne peuvent pas démarer ».

« Montrer leur attachement au Forum »
Dans le cortège, ni slogans, ni



Plus de 300 personnes sont venues montrer leur attachement au Forum.

banderoles, ni pancartes revendicatives, si ce n'est, en tête et en guise de clin d'œil, les affiches de deux enfants montrant leur attachement au Forum. Le maire, Xavier Martin-Le Chevalier, tout à fait favorable à cette mobilisation et qui, rappelons-le, était pour une ouverture,

même provisoire, pendant la prochaine saison estivale, et des élus étaient au rendez-vous. Mais la grande majorité des participants étaient des usagers du Forum parfois venus spécialement de loin (Paris) pour dire leur attachement à un site qui leur manque beaucoup actuelle-

ment. En guise de conclusion et en remerciant les participants, Gaël Leroy, membre du comité de soutien, résumera l'état d'esprit voulu pour cette action : « Pas de politique, pas de polémique, simplement le soutien à un outil qui nous est cher ».

L'immobilier en Bretagne

sur www.letelegramme-immo.com

PLEUMEUR-BODOU

Littoral. Opération de nettoyage le dimanche 15 mars

Pour la quinzième année consécutive, l'office de tourisme fait appel à toutes les bonnes volontés pour la journée du nettoyage du littoral qui aura lieu dimanche 15 mars.

Trois zones de nettoyage

Pour le nettoyage de l'île Canton, rendez-vous à 11 h 45 au camping municipal de l'île-Grande. Départ groupé pour le nettoyage de l'île Canton et l'île aux Renards. Apporter son pique-

nique. Retour vers 15 h. Pour le nettoyage de l'île-Grande, rendez-vous entre 14 h 15 et 14 h 30 au camping municipal de l'île-Grande. Pour le nettoyage de Landrellec et de la baie de Keryvon, rendez-vous entre 14 h 15 et 14 h 30 au port de Landrellec.

Il faut se munir de gants, les sacs poubelles seront fournis. À partir de 16 h, un goûter sera servi aux participants à la salle polyvalente de l'île-Grande.

BATTERIE FANFARE. Ce soir, à 20 h 30, à la salle Pablo Neruda, réunion pour l'organisation de la soirée choucroute.

PLANÉTARIUM. Aujourd'hui, à

11 h : « L'aveugle aux yeux d'étoiles » (à partir de 5 ans); à 15 h : « Voyage dans le système solaire »; à 16 h : « Constellations et légendes ».

TRÉLÉVERN

Club des Aubépines. Beaucoup de monde au bal des Gras



Le club des Aubépines organisait jeudi après-midi son traditionnel bal des Mardi gras. Durant toute l'après-midi, Silvère Burlot et son orchestre ont fait danser une foule de danseurs dans une excellente ambiance de paso, de tango, de valse et de cha-cha, bref tout le répertoire des bals musette. Quelques couples, hélas peu nombreux, répondant à l'invitation des organisateurs avaient revêtu des tenues de circonstance, vêtements traditionnels d'une autre époque ou de pays étrangers qui ont rappelé que l'on fêtait les Gras.

Culture bretonne. Le portrait filmé d'Hélène Baudour

La station LPO a servi de cadre, samedi soir, à la projection en avant-première du dernier film documentaire réalisé par Thierry Compain, une projection privée à laquelle il avait convié Bernez Rouz, directeur des programmes en breton de France 3 qui diffusera le film prochainement. Le lieu est d'ailleurs assez symbolique pour le réalisateur île-grandais puisque c'est là qu'il a réalisé son premier film en 1985.

L'école de la vie

Cette fois, Thierry Compain a réalisé le portrait en langue bretonne d'Hélène Baudour, île-grandaise comme lui et qu'il définit comme une femme libre et hardie. « Me oa deut da vezan HARDIZH ! » (Quand je suis devenue Hardie !) apporte le regard particulier d'Hélène sur son enfance, quand ses parents se demandaient ce qu'ils pourraient bien faire de cette gamine incapable de garder une vache... Mais



Hélène Baudour, aux côtés de la jeune Lou, qui prête ses traits à Hélène adolescente, dans le film réalisé par Thierry Compain pour les émissions en langue bretonne de FR3.

Hélène est intelligente et têtue. Fascinée par ce savoir qu'elle ne peut se payer, elle apprendra à lire seule dans les livres. « Enfant, je n'ai pas eu le savoir,

mais je suis allée à l'école de la vie... Ce que je sais, je l'ai appris toute seule et j'en suis fière. J'ai sept dictionnaires. Et surtout, j'ai appris à me

défendre », résume-t-elle.

Le breton d'il y a deux siècles

De son expérience de bonne, Hélène gardera un sens de la répartie qui a dû en démonter plus d'un. Tout comme plus tard, elle étonnera son marin de mari en allant le rejoindre à Cork en Angleterre après avoir pris l'avion sur un coup de tête ! Une femme hardie, vous dit-on ! Mais aussi un précieux témoin du temps qui chante des gwerz méconnus dans un breton qui a gardé sa pureté d'il y a deux siècles. « Un trésor inestimable à destination des jeunes qui apprennent aujourd'hui cette langue », a d'ailleurs souligné Bernez Rouz à la fin du film.

> Pratique

Ce film en breton, sous-titré en français sera projeté dimanche, à 11 h 30, sur France 3.

Collège. Des élèves de 5^e rencontrent un écrivain

Vendredi après-midi, une trentaine d'élèves de 5^e du collège ont eu le privilège de rencontrer Cécile Roumiguière, un des auteurs sélectionnés pour le prix Trégor Ados 2009 auquel participe l'établissement.

L'écrivain a partagé avec eux quelques moments de lecture choisis dans trois de ses ouvrages, se prêtant ensuite aux questions de ses jeunes lecteurs.

Le roman nommé, « Pablo de La Courneuve », relate l'histoire d'un jeune colombien sans-papiers, fraîchement arrivé dans cette banlieue a priori pas très accueillante. Trouvera-t-il son soleil, son bonheur dans ce quartier de tours grises, véritable mosaïque culturelle et ethnique ? Cécile Roumiguière a attiré l'attention des collégiens sur certains personnages de l'histoire comme la petite Nina, La Goule, en expliquant leurs traits de caractère et pourquoi elle les avait voulus ainsi.



Les élèves de 5^e ont échangé avec l'écrivain Cécile Roumiguière (debout à gauche), accompagnés par Mme Laborit, leur professeur de français.

Un journal intime ?

Les élèves lui ont aussi posé des questions sur ses propres lectures, sur ses sources d'inspiration. L'écrivain leur a expliqué que « L'enfant du silence » par exemple, était consécutive à sa rencontre avec une artiste peintre et un

de ses tableaux qui l'avait marqué alors que « Le journal d'une crevette » par exemple, puisait sa source dans le souvenir de son propre journal intime... « Journal intime ? » Ah, oui ! À des adolescents qui vivent à l'heure du blog, Cécile Roumiguière a

expliqué avec humour en quoi consistait cet exercice d'écriture très secret, jugeant d'ailleurs le sien très maladroite. Forts de cette rencontre, les collégiens vont continuer à lire les œuvres sélectionnées et participeront au vote final en fin d'année.