100% PUR PORC

2018 | 17' | Court métrage | Fiction | Sans paroles | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Emilie Janin
Scénario : Emilie Janin
Avec : Madeleine Baudot

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Respiro productions
Visa n° : 146730
Date de sortie nationale : 28/04/2018

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | Sacem | Conseil Départemental des Côtes d'Armor

MOTS CLÉS

humour | travail | alimentation

LIEU(X) DE TOURNAGE

Mûr-de-Bretagne (22530) | Hémonstoir (22600)



SYNOPSIS

Blandine est ouvrière dans une salaison industrielle et fabrique des saucissons. Pour parer à la monotonie de son travail, elle s'invente un monde parallèle farfelu où elle soigne des saucissons désœuvrés. Mais, à la suite d'un rendez-vous avec son patron, Blandine s'effondre. Elle ne compte cependant passe laisser abattre ...

CRITIQUE

Point de vue d'un bibliothécaire: Avec ce court-métrage tragi-comique presque muet, Émilie Janin réalise un véritable pamphlet anticapitaliste, en stigmatisant plus précisément l'industrie agroalimentaire qui aliène ses employés. Derrière cette vision marxiste, la réalisatrice livre un film burlesque de bonne facture avec une actrice se livrant corps et âme dans son interprétation de l'ouvrière naïve et ingénue qui finit par se révolter contre le système.