A CÔTÉ

2007 | 01h32 | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Stéphane Mercurio
Scénario : Stéphane Mercurio | Anna Zisman

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : .Mille et Une. Films | Forum des images | Iskra

SOUTIENS

| Région Provence-Alpes-Côte d'Azur | Région Bretagne | Région Ile de France | Conseil Départemental du Val-de-Marne | CNC | Procirep-Angoa | Ville de Rennes

MOTS CLÉS

prison | famille | femmes

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000) | Vezin-le-Coquet (35132)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Etoile de la Scam 2010, Festival Entrevues à Belfort 2007 (Prix du Public Documentaire et du Film Français), Festival Images de Justice (Grand Prix) et 1 autre prix et 13 autres sélections



SYNOPSIS

À côté de la prison des hommes, à Rennes, comme à côté de presque toutes les prisons françaises, il y a un lieu d'accueil pour les familles de détenus. On vient là avant et après le parloir. Et on revient. Toutes les semaines ; parfois trois fois par semaine. Et on attend. Espace parenthèse. Cela prend du temps. On arrive à l'avance, toujours. Quelques secondes de retard et la porte de la prison restera fermée. Alors on attend, à côté, pour être sûr d'être là tout à l'heure, dedans.

CRITIQUE

La force du film repose sur la puissance des témoignages. C'est brut de décoffrage, et derrière les larmes ravalées, on devine les familles seules dans leur détresse. - L'Humanité