AN ABAD PER BOURDELLES, AN EMSAVER (MONSIEUR L'ABBÉ BOURDELLES, L'ÉVEILLEUR)

1988 | 26' | Court métrage | Documentaire | Breton | Tous publics | Sous-titré en français

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Jean-Louis Le Tacon
Scénario : Jean-Louis Le Tacon

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : CAC de Saint-Brieuc | Ex Nihilo

MOTS CLÉS

témoignage

LIEU(X) DE TOURNAGE

Gouarec (22570)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival des télévisions des pays celtiques de Kaernarfon au Pays de Galles (Prix de la tradition celtique)



SYNOPSIS

Au départ : une valise de films 9,5 mm remis par le professeur d'anglais à Jean-Louis Le Tacon quand il fréquentait le collège très catholique Saint-Joseph de Lannion en Bretagne. Il en résulte un portrait d'un sage - turbulent- de la Bretagne Armoricaine, brossé à partir des archives 9,5mm tournées par le curé lui-même dans les années 1950 et de ses écrits.