AU FIL DU SON, UN PORTRAIT DE YANN PARANTHOËN

2007 | 54' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Pilar Arcila
Scénario : Pilar Arcila

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : TVR | .Mille et Une. Films

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne
| Conseil Départemental des Côtes d'Armor
| Conseil Départemental des Bouches du Rhône
| Procirep-Angoa

MOTS CLÉS

radio | témoignage

LIEU(X) DE TOURNAGE

Pleumeur-Bodou (22560)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

FID Marseille, Festival Résistances à Foi, Festival Doc'Ouest



SYNOPSIS

Les créations sonores de Yann Paranthoën, à mi-chemin entre la poésie et le documentaire, gardent l'empreinte de sons aujourd'hui disparus et nous rappellent que la radio peut être un véritable moyen d'expression. Avec son île natale comme toile de fond, le film accompagne Yann Paranthoën dans son travail et sur la piste de souvenirs d'enfance dont il gardait des traces sonores. Dans un geste de transmission, il nous livre des clefs d'écoute et donne à re-découvrir son œuvre.

CRITIQUE

Les idées qu'expriment Yann Paranthoën sont des pistes pour nourrir la réflexion sur la création artistique" - Avis des médiathèques