BOURGEON, DESSINER LA VIE (PARTIE 1)

2023 | 59' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE
Réalisation : Christian Lejale

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...
Production : Imagine and Co

SOUTIENS
| Région Bretagne

MOTS CLÉS
arts | témoignage

LIEU(X) DE TOURNAGE
Audierne (29770) | Plougrescant (22820) | Paris (75000)

SYNOPSIS

Que faire de sa vie quand on n'est pas comme les autres, quand on souffre d'une maladie qui n'existe pas, quand le monde dans lequel on a débarqué ne tient pas ses promesses, quand les mots se dérobent pour exprimer tout ce que l'on ressent ? Il faut dessiner la vie et lui donner d'autres couleurs que celles un peu ternes dont elle est d'ordinaire parée. Auteur des Passagers du vent et des Compagnons du crépuscule, François Bourgeon a vendu des millions d'albums et a été traduit en de multiples langues, mais ce qui rend d'abord sa vie passionnante c'est qu'il a su rester fidèle à ses rêves d'enfant et a tiré des épreuves qu'il a traversées des histoires où évoluent des êtres humains qui nous ressemblent. Talentueux, tenace, unique, révolté, hors norme, François Bourgeon est tout cela à la fois. Scénariste inspiré, dessinateur génial, rêveur, penseur, innovateur, le plus célèbre des auteurs de BD en est aussi le plus secret. Pendant quarante ans, Christian Lejalé, écrivain et cinéaste, a filmé François Bourgeon dans son atelier pour aller au coeur d'un auteur hors norme et d'un être singulier qui porte en lui un peu de ce que nous sommes tous. OEuvre unique en son genre, le long métrage documentaire BOURGEON, Dessiner la vie nous entraîne dans un passionnant voyage au long cours à la rencontre d'un créateur, d'une vie, d'un monde et de ces fêlures dont nous sommes tous faits et dont il nous revient de faire en sorte qu'elles nous élèvent au lieu de nous anéantir.