

BRASSENS ET LA JEANNE

2011 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Delphine Deloget
Scénario : Delphine Deloget

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Aligal production
| France Télévisions

SOUTIENS

| Région Bretagne

MOTS CLÉS

relation amoureuse | musique



SYNOPSIS

Lorsque Georges Brassens rencontre Jeanne, il n'est pas encore Brassens. Nous sommes en 1943, Paris, la 2ème guerre mondiale, l'occupation. Arrivé de sa ville natale, Sète qu'il dû quitter quelques années auparavant à la suite de quelques bêtises il a tout juste 22 ans. Elle en a 52. Trente ans les séparent, et pourtant ils tombent immédiatement amoureux. Elle est charmée par sa beauté. Lui, par la liberté et la force de cette femme. « Elle est un peu folle », c'est ce qui revenait souvent à la bouche de Brassens lorsqu'il évoquait Jeanne. Sûrement parce que cette « folie douce » le fascinait et lui avait permis de devenir l'artiste que l'on connaît.