BRETAGNE, UN DRAPEAU, DEUX COULEURS

2015 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Didier Boussard | Jean-Etienne Frère

Scénario : Didier Boussard | Jean-Etienne Frère | Sur une idée originale de Claude Bertrac

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Bleu Iroise | France 3

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC

MOTS CLÉS

langues | culture bretonne | identité



SYNOPSIS

La Bretagne n'est pas singulière, elle est double. A y regarder de plus près, la Bretagne est un territoire avec deux cultures, deux langues et deux visions. La Bretagne de l'Ouest et celle de l'Est sont très différentes, dans le comportement social et dans l'état d'esprit, mais aussi dans les orientations économiques et dans les rapports au pouvoir. A l'Ouest, la Basse Bretagne est une terre de fronde qui regarde vers le large alors que la Haute Bretagne ne cesse de regarder toujours plus à l'est. Deux Bretagne(s) qui parfois ne se comprennent plus...

CRITIQUE

Ce documentaire très riche et finement analysé aborde les questions de frontières politiques, linguistiques, culturelles et économiques entre les deux régions de Bretagne. Le côté ouest est tourné vers la mer et a été très inventif tandis que l'est regarde vers la capitale. Ce documentaire est ponctué de témoignages variés et vivants soutenus par des analyses claires d'universitaires. - Avis des médiathèques