DERNIÈRES NOUVELLES DES ÉTOILES

2018 | 56' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Jonathan Millet
Scénario : Jonathan Millet

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

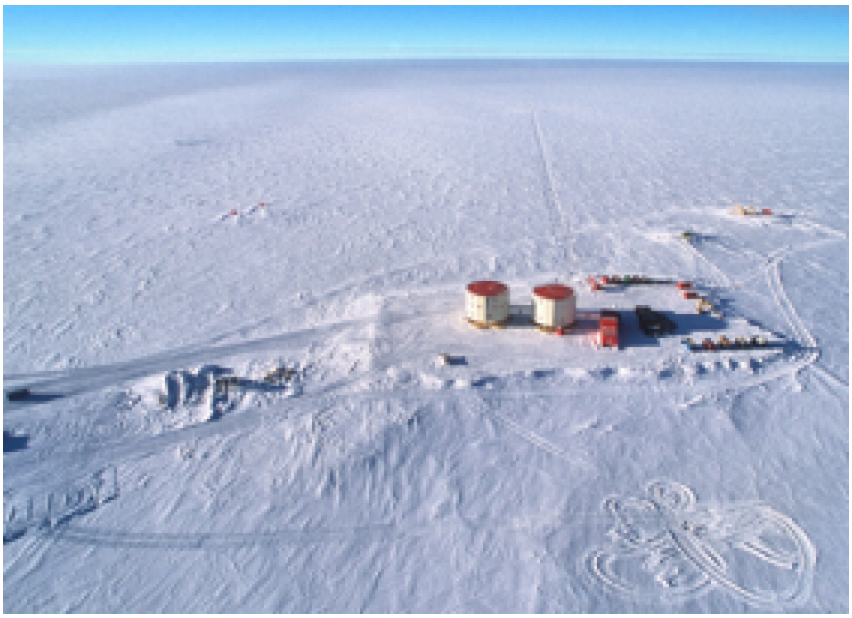
Production : Les Films de l'Heure Bleue | Docks 66
Visa n° : 147038

SOUTIENS

| Région Bretagne
| Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
| CNC

MOTS CLÉS

solitude | nature | crise existentielle



SYNOPSIS

Les pensées et les souvenirs se bousculent durant l'expérience de solitude extrême. Là-bas, dans l'immensité glacée, les corps tournent en rond sans fin tandis que l'esprit de l'hivernant bouillonne... Une seule chose est sûre, se dit-il : pas besoin d'autres mondes, seulement de miroirs.

CRITIQUE

Point de vue d'un bibliothécaire: Film plein de lenteur, dans un paysage grandiose. Situé entre la fiction et le documentaire, il pose des questions sur la capacité de l'homme à vivre loin de la société, dans un climat très dur et comment y revenir ensuite, tant il est changé par l'expérience.