

DOMINIQUE A, LA MÉMOIRE VIVE

2015 | 52' | Long métrage | Documentaire | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Thomas Bartel

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Vivement Lundi !

SOUTIENS

| Région Bretagne

MOTS CLÉS

musique | portrait



SYNOPSIS

Que fait-on de notre passé ? Pourquoi revenons-nous cycliquement vers les eaux troubles d'un temps révolu ? En vingt ans de carrière, ces questions semblent hanter la discographie et les textes de Dominique A. Depuis *La Fossette* (1992), oeuvre qui a déclassé la chanson française par son lyrisme minimal et bricolé, jusqu'à la consécration méritée pour l'ambitieux *Vers les lueurs* (2012) aux Victoires de la Musique, son parcours artistique peut se lire comme une véritable déclaration d'indépendance vis à vis des codes de la chanson française.