

FACTEUR TOUBAB

2003 | 01h02 | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : François Christophe
Scénario : François Christophe

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : .Mille et Une. Films
| Arte France | TV 10 Angers

SOUTIENS

| CNC | Procirep-Angoa

MOTS CLÉS

immigration | afrique | amitié

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez, États Généraux du
film documentaire de Lussas, Écrans
documentaires de Gentilly



SYNOPSIS

Facteur Toubab explore le lien qui nous unit à "l'autre", tout autant que la distance qui nous en sépare. François Christophe témoigne de son attachement à un pays d'Afrique, le Sénégal et interroge la nature des liens forts qu'il a noués là-bas au cours de ses nombreux séjours. Yelli, son ami sénégalais est travailleur clandestin en Italie. Le reste de la famille vit sans moyen au Sénégal. Le réalisateur, qui seul peut voyager librement, est au centre d'un échange de lettres filmées dont il est à la fois l'initiateur et le messager, et ce dispositif apparaît comme l'expression la plus juste de sa place et de son point de vue, car il lui permet d'expérimenter ce qui lui semble essentiel dans l'acte de filmer : relier ce qui est séparé.

CRITIQUE

Ce documentaire de François Christophe remue ce qu'il y a de noble en nous. C'est l'éternelle injustice créée par une pauvreté qui fait boule de neige. - L'Humanité