

# FLUORESCENCES (YVÈS PAZAT, SCULPTURES EN LUMIÈRE NOIRE)

1991 | 09' | Court métrage | Documentaire | Français | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Patrick Brochec

Scénario : Patrick Brochec

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Vivement Lundi !

## MOTS CLÉS

arts | sculpture

## LIEU(X) DE TOURNAGE

Quimper (29000)

## PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival du court de Clermont-Ferrand,

Festival de Douarnenez



## SYNOPSIS

Nous allons plonger au cœur du travail d'Yves Pazat dont le propos consiste, par le biais de la technique employée, la fluorescence, à ne laisser visible que la sculpture, annulant de ce fait l'environnement. En voix off, Yves Pazat nous parle des particularités de son travail de plasticien.