ILLUMINATION

2004 | 02h13 | Long métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Pascale Breton
Scénario : Pascale Breton
Avec : Catherine Hosmalin | Klet Beyer | Mélanie Le Ray

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Pascale Breton
Visa n° : 104.814
Date de sortie nationale : 09/06/2004

MOTS CLÉS

santé | désir | pêche | relation amoureuse | musique

LIEU(X) DE TOURNAGE

Le Faouët (22290) | Lorient (56100) | Port-Louis (56290)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival international du film de Santiago du Chili (Prix du Meilleur Réalisateur), Festival international de Zagreb (Prix Spécial du Jury), Festival international du film de Rotterdam (Prix KNF) et 2 autres sélections



SYNOPSIS

Depuis qu'il a croisé le regard de Christina, l'infirmière de sa grand-mère, Ildutt s'est lancé dans une quête éperdue et désordonnée de la normalité... Il est prêt à tout : retourner voir son psychiatre, se faire beau, mais aussi suivre les prescriptions du gourou d'une secte au risque de basculer à nouveau.

CRITIQUE

L'ensorcelant "Illumination" révèle le talent singulièrement original de sa réalisatrice Pascale Breton.(...) Le film tient ses promesses à tous les niveaux sans téléphoner ses vastes ambitions. (Variety - Ken Eisner)