J'IRAI GRAFFER SUR VOS MURS

2017 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Erwan Le Guillermic | David Morvan

Scénario : Erwan Le Guillermic | David Morvan

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Bleu Iroise | Tébéo | Tébésud | TVR

MOTS CLÉS

arts | peinture | ville

LIEU(X) DE TOURNAGE

Brest (29200) | Rennes (35000)



SYNOPSIS

Le graffiti est avant tout un besoin de s'affirmer. « Je peins donc je suis ! » déclame WAR, artiste rennais, sur un mur gigantesque de la ville. Et cela tourne souvent à l'obsession. Écrire son nom de rue, son « blaze » sur les murs peut devenir une addiction totale. Entrer dans le monde du graff est un aller sans garantie de retour. La Bretagne n'échappe pas à ce phénomène. Tandis que CACA, le tagueur invisible, signe frénétiquement aux quatre coins de Rennes son "Bon dimanche", d'autres artistes sortis de la clandestinité travaillent à des commandes publiques de la ville. Ailleurs, comme à Brest, les fresques des terrains dédiés au graffiti adoucissent l'image bétonnée de la cité. Le film propose une plongée dans cet univers coloré, transgressif, qui ne laisse personne indifférent et offre un nouveau regard sur nos murs.

CRITIQUE

S'il est assez rare de voir les graffeurs à l'oeuvre dans le paysage urbain, le film nous propose de les suivre avec cette pointe d'humour insolite et provocatrice qui les caractérisent. Une balade au gré des bombes et des pochoirs qui interroge notre rapport à la ville et à l'art urbain. Une sacrée revanche quand on voit que des visites guidées peuvent rassasier les plus curieux. - L'Avis des médiathèques