

JOURS ÉTRANGES

2013 | 58' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Julien Oberlander
Scénario : Julien Oberlander

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : A Perte de Vue | TVR

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne
| Procirep-Angoa-Agicoa

MOTS CLÉS

arts | culture | danse | jeunesse
| corps | photographie

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Doc'Ouest, Porto novo au Bénin



SYNOPSIS

Onze jeunes danseurs amateurs de 13 à 17 ans participent à la recréation de 'Jours étranges' la pièce-phare du chorégraphe contemporain Dominique Bagouet. Les danseuses Catherine Legrand et Anne-Karine Lescop les accompagnent dans leur confrontation au corps de l'autre. À travers les quêtes amoureuses, propres à l'adolescence, ce documentaire fait le récit de ce temps incertain de l'adolescence : ces jours étranges.