

KOROPA

2016 | 19' | Court métrage | Fiction | Shindzuani | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Laura Henno

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Spectre productions

MOTS CLÉS

immigration

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Entrevues de Belfort (Grand Prix du court-métrage, Prix Camira pour le court-métrage), Festival International du court-métrage de Clermont-Ferrand, France (Prix Égalité Diversité), Festival Travelling et 11 autres sélections



SYNOPSIS

Dans la nuit noire, au large de l'archipel des Comores, Patron apprend à devenir « Commandant ». D'ici peu, il emmènera en vedette ses premiers voyageurs clandestins vers Mayotte.

CRITIQUE

Un film dur et réaliste mais nécessaire.- L'Avis des médiathèques