L'OREILLE DU PIANISTE

2014 | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Lisa Diaz
Scénario : Lisa Diaz
Avec : David Jeanne Comello | Adelaïde Leroux | Bernard Mazzinghi

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Les Films du viaduc

MOTS CLÉS

cinéma | horreur | conte | musique

LIEU(X) DE TOURNAGE

Dinan (22100) | Saint-Brieuc (22000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Ose ce court (Prix du scénario au festival), Festival de Douarnenez, Festival courts en Betton



SYNOPSIS

1928. Un pianiste de film muet peaufine, dans son antre, un piano à cordes vocales qui pourrait bien bouleverser l'histoire du cinéma... Ailleurs une star du muet doit se mettre à parler.