LA FORÊT SACRÉE

2015 | Long métrage | Documentaire | Français | Yacouba | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Camille Sarret
Scénario : Camille Sarret

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : TVR | Vivement Lundi !

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne | Procirep-Angoa

MOTS CLÉS

afrique | santé | corps | femmes | sexualité | société

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Lumières d'Afrique, Besançon (Prix du 15ème anniversaire), Festival de Douarnenez, Festival Africlap (Prix spécial de la solidarité humaine), Rencontres du cinéma européen de Vannes



SYNOPSIS

Martha Diomandé a été excisée à l'âge de 8 ans dans la « forêt sacrée ». Née en Côte d'Ivoire, fille et petite-fille d'exciseuses, elle ne pouvait y échapper. Danseuse et chorégraphe, elle vit aujourd'hui en France, et a décidé de prendre le contrepied de cet héritage en s'engageant dans un combat pour convaincre les femmes de son village natal d'abandonner l'excision. Un combat social et politique, mais aussi intime et familial.

CRITIQUE

Ce documentaire est une immersion parmi ces femmes qui revendiquent elles-mêmes les mutilations qu'elles pratiquent de mères en filles. Les propos de Martha, de par sa double culture, enrichissent la réflexion : on comprend qu'il n'est pas si simple de faire changer les choses. - Avis des médiathèques