LA HARPE DE KRISTEN

2024 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Pauline Burguin | François Gorin

Scénario : Pauline Burguin | François Gorin

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Paris Brest Productions

Date de sortie nationale : 19/06/2024

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne | France 3 Bretagne | Sacem

MOTS CLÉS

musique | culture bretonne | femmes | témoignage

LIEU(X) DE TOURNAGE

Saint-Brieuc (22000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Cinéma de Douarnenez



SYNOPSIS

Bien qu'elle en ait laissé peu de traces de son vivant, la musique de Kristen Noguès (1952-2007) résonne encore aujourd'hui avec une force incroyable. Elle est le fait d'une harpiste et compositrice hors-norme, qui a révolutionné la pratique de son instrument, sorti de son héritage celtique pour devenir électrique, mais aussi le fruit d'une histoire. Celle d'une Bretagne contestataire redécouverte après un exil parisien ; celle d'un réenracinement et d'une émancipation ; celle des contradictions d'une génération attachée à son terroir et repoussant les limites de la création. « Musicienne bretonne » et non « Bretonne qui fait de la musique », Kristen Noguès a bravement navigué dans un milieu d'hommes, entre folk et jazz, avant-garde et tradition. Affirmant en trop peu d'albums et de nombreux concerts un génie singulier. La Harpe de Kristen retrace son itinéraire mouvementé, à travers des images d'archives et surtout les témoignages sensibles de celles et ceux qui l'ont connue de près. Tous réunis sur la même scène d'un théâtre à Saint-Brieuc,

comme aussi les harpistes actuelles qui perpétuent la présence de sa musique.