LANNOÙ TELO

2009 | 26' | Court métrage | Documentaire | Breton | Anglais | Gallois | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Ronan Hirrien
Scénario : Ronan Hirrien

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : France 3 Bretagne
Date de sortie nationale : 08/02/2009

MOTS CLÉS

religion | histoire | culture bretonne

LIEU(X) DE TOURNAGE

Landeleau (29530) | Plédéliac (22270) | Saint-Thélo (22460)

SYNOPSIS

Lannoù Telo. « Lann » en breton, « llann » en gallois, ce terme désignait un établissement monastique, ermitage ou monastère, lorsque Telo serait arrivé de l'île de Bretagne en Armorique au VIème siècle, lors de l'émigration bretonne, la fondation de la Bretagne. A Landeleau, dans le Finistère, Telo est encore célébré chaque dimanche de Pentecôte lors d'un des plus anciens rituels religieux de Bretagne, une troménie. Au Pays de Galles, terre qui l'a vu naître, son histoire entre aujourd'hui dans le patrimoine national, alors que la réforme protestante l'avait fait oublier au XVIè siècle. Sur les pas de Telo, ce film recherche les preuves de sa vie et de son passage en Cambrie, ancien nom du Pays de Galles, et en Armorique : pour l'essentiel, des toponymes, une vie latine rédigée au XIIème siècle (qui renseigne davantage sur la conquête normande du sud du Pays de Galles et la réorganisation du clergé gallois), et un évangéliaire du VIIIè siècle. Quinze siècles d'histoire, peut-être plus, qui ont tantôt rapproché tantôt éloigné Pays de Galles et Bretagne.