LE CHANT DU CACHALOT

2022 | 12' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Adeline Faye

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Novanima Production | ZOROBABEL
Visa n° : 152216

SOUTIENS

| Région Nouvelle Aquitaine | Région Bretagne | Région Pays de La Loire | CNC | Procirep-Angoa | Sacem | Rennes Métropole

MOTS CLÉS

animal | poésie | imaginaire



SYNOPSIS

Un gigantesque cachalot blanc se retrouve échoué au milieu d'une ville. Autour de l'animal agonisant, les gens rouspètent et se plaignent, les voitures sont immobilisées. Dans un bus scolaire, une petite fille apprend un poème pour l'école. Quand elle sort pour voir ce qu'il se passe, elle décide de s'approcher de la bête afin de trouver un passage. Elle se laissera intriguer et porter par le chant d'agonie du cachalot et en l'accompagnant elle amènera les gens de la ville, à considérer l'animal autrement et à vivre une expérience collective, étrange et musicale.