LE PREMIER JOUR LE PLUS LONG

2014 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Philippe Abalan
Scénario : Philippe Abalan

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Aber Images

MOTS CLÉS

histoire | guerre

LIEU(X) DE TOURNAGE

Brest (29200)

SYNOPSIS

Entre 1917 et 1918, deux millions cinq cent mille américains ont débarqué en France et chacun d'entre eux était accompagné par dix tonnes de marchandises made in USA destinées à son entretien, son alimentation, son armement. Et Saint-Nazaire/Nantes et Brest furent les ports les plus sollicités. C'est l'histoire de cet engagement XXL, de ses conséquences, matérielles, culturelles et affectives, de la confrontation entre les Américains et les Bretons, que j'ai envie de raconter, de retrouver, quand l'étonnement et l'admiration eurent soudain un sens.