

LES BOMBES À EAU DE MADELEINE

2025 | 05' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Barbara Dupont
Avec: Geneviève Le Meur | Julie Métairie

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Distribution : Origine films

MOTS CLÉS

sexualité | relation amoureuse
| vieillesse

LIEU(X) DE TOURNAGE

Le Rhei (35650)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Histoires de Femmes Festival in Dreux:
Women's Associations Award Le MONTIFF
Festival in Montpellier: Best Extra Short Film
Brittany International Film Festival in
Locronan: Best Actress Open Festival in
Marseille Meudon Short Comedy Film
Festival: Youth Award (Middle and High
School Students) Voir un Petit Court Festival
in Gevrey Chambertin Faites des Courts
Festival in Brie Comte Robert 1st Short Film
Festival in Pontault Combault Écrans Libres
Festival in Aigues Mortes (upcoming)
Imagine Festival in Valence en Drôme
Festival Du Pays de Gabin in Mériel
(upcoming) Le Denys Festival in Saint Denis
Les Rencontres du Court Métrage in
Annemasse: Special Jury Mention, "Humor"
Madriff in Madrid - Espagne TaShortfest in
Barcelona: Finalist in the Best Actress
category - Espagne Parapacurts in Barcelona
- Espagne Barciff in Barcelona: Best Extra
Short Film - Espagne RIR International
Comedy Short Film Festival in Allariz -
Espagne FICBE Social Theme Short Films in
Berriozar: Finalist for Best Short Film -
Espagne Valéiff: Best Super Short Film -
Espagne Lisbiff in Lisbon - Portugal 300
Seconds Short Film Festival in Toronto: Best
Writer - Canada Montreal Women Film
Festival in Montreal (upcoming) - Canada
London Seasonal Short Film Festival
(upcoming) - Engleterre 1World Comedy
Film Festival in Phnom Pen: Gold Medal
European Comedy - Asie Big Teeth Small
Shorts Film Festival in Chicago - États Unies
Rome Prisma Film Awards: Finalist for Best
Film - Italie Women in Film and Television -
Cyprus - WIFT CYPRUS in Cyprus - Grèce
Shnit Worldwide Shortfilmfestival



SYNOPSIS

Madeleine a 75 ans, elle est entrée dans une pharmacie pour y acheter des préservatifs. Elle veut en faire des bombes à eau pour l'anniversaire d'un ami. Madeleine a-t-elle vraiment un sens de la fête malicieux ou cache-t-elle ses désirs ...? La collection Clin d'œil du cinéma breton est née à l'initiative du groupe Interprètes de Films en Bretagne, pour favoriser les rencontres entre comédien·nes, cinéastes et technicien·nes du territoire. Sans thématique imposée ni budget alloué, ce projet encourage la création collective dans un esprit de liberté et de solidarité. Plus de 100 professionnel·les ont répondu à l'appel, et une douzaine de films ont été tournés à l'hiver 2024-2025. Un espace d'expérimentation et de transmission, qui témoigne de la vitalité et la diversité du cinéma breton.