

# LES BOMBES À EAU DE MADELEINE

2025 | 05' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Barbara Dupont

Avec : Geneviève Le Meur | Julie Métairie

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Distribution : Origine films

## MOTS CLÉS

sexualité | relation amoureuse  
| vieillesse

## LIEU(X) DE TOURNAGE

Le Rheu (35650)

## PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Histoires de Femmes Festival in Dreux:  
Women's Associations Award Le MONTIFF  
Festival in Montpellier: Best Extra Short Film  
Brittany International Film Festival in  
Locronan: Best Actress Open Festival in  
Marseille Meudon Short Comedy Film  
Festival: Youth Award (Middle and High  
School Students) Voir un Petit Court Festival  
in Gevrey Chambertin Faites des Courts  
Festival in Brie Comte Robert 1st Short Film  
Festival in Pontault Combault Écrans Libres  
Festival in Aigues Mortes (upcoming)  
Imagine Festival in Valence en Drôme  
Festival Du Pays de Gabin in Mériel  
(upcoming) Le Denys Festival in Saint Denis  
Les Rencontres du Court Métrage in  
Annemasse: Special Jury Mention, "Humor"  
Madriff in Madrid - Espagne TaShortfest in  
Barcelona: Finalist in the Best Actress  
category - Espagne Parapacurts in Barcelona  
- Espagne Barciff in Barcelona: Best Extra  
Short Film - Espagne RIR International  
Comedy Short Film Festival in Allariz -  
Espagne FICBE Social Theme Short Films in  
Berriozar: Finalist for Best Short Film -  
Espagne Valéiff: Best Super Short Film -  
Espagne Lisbiff in Lisbon - Portugal 300  
Seconds Short Film Festival in Toronto: Best  
Writer - Canada Montreal Women Film  
Festival in Montreal (upcoming)- Canada  
London Seasonal Short Film Festival  
(upcoming) -Angleterre 1World Comedy  
Film Festival in Phnom Pen: Gold Medal  
European Comedy - Asie Big Teeth Small  
Shorts Film Festival in Chicago - États Unies  
Rome Prisma Film Awards: Finalist for Best  
Film -Italie Women in Film and Television -  
Cyprus - WIFT CYPRUS in Cyprus - Grèce  
Shnit Worldwide Shortfilmfestival



## SYNOPSIS

Madeleine a 75 ans, elle est entrée dans une pharmacie pour y acheter des préservatifs. Elle veut en faire des bombes à eau pour l'anniversaire d'un ami. Madeleine a-t-elle vraiment un sens de la fête malicieux ou cache-t-elle ses désirs ...? La collection Clin d'œil du cinéma breton est née à l'initiative du groupe Interprètes de Films en Bretagne, pour favoriser les rencontres entre comédien·nes, cinéastes et technicien·nes du territoire. Sans thématique imposée ni budget alloué, ce projet encourage la création collective dans un esprit de liberté et de solidarité. Plus de 100 professionnel·les ont répondu à l'appel, et une douzaine de films ont été tournés à l'hiver 2024-2025. Un espace d'expérimentation et de transmission, qui témoigne de la vitalité et la diversité du cinéma breton.