

# LES CHEMINANTS

2017 | 48' | Long métrage | Expérimental | Français | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Carole Contant  
Scénario : Carole Contant

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Peti Peti

## SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC

## MOTS CLÉS

danse | nature | marginalité  
| témoignage

## LIEU(X) DE TOURNAGE

Guichen (35580) | Hennebont (56700)  
| Liffré (35340) | Plouaret (22420)  
| Rennes (35000)  
| Trédrez-Locquémeau (22300)

## PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez



## SYNOPSIS

Alain Michard était ébéniste, Thierry Micouin, médecin, Yair Bareli, étudiant en linguistique. A plus de 21, 32 et 22 ans, ils plongent dans la danse et deviennent chorégraphes et interprètes. Les cheminants écoutent leurs parcours, une émancipation physique et sociale commune. C'est leur portraits entremêlés à celui de la cinéaste qui livre son amour du mouvement.

## CRITIQUE

L'alternance entre images, voix off, imaginaire et réel permet au spectateur de plonger dans différentes dimensions de temps et d'espace. - Avis des médiathèques