

# LES PAYSANS DE CITROËN

2001 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Hubert Budor  
Scénario : Hubert Budor

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : France 3 Ouest | TVR  
| .Mille et Une. Films

## SOUTIENS

| CNC  
| Ministère de l'Emploi et de la Solidarité  
| Région Bretagne  
| Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine

## MOTS CLÉS

travail | ville | industrie

## LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

## PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez, Festival européen  
cinéma et monde rural de Lama, Festival  
Traces de Vie et 1 autre sélection



## SYNOPSIS

En septembre 1961, Citroën ouvre sa toute nouvelle usine à Rennes. Le recrutement est exclusivement dirigé vers les campagnes environnantes, riches en main d'oeuvre travailleuse et docile. Ils sont ainsi 12000 jeunes paysans à quitter leur ferme pour aller gagner leur vie dans cette gigantesque usine.

## CRITIQUE

Le film ne se veut pas polémique et privilégie la parole des paysans, mais il ne laisse pas de côté l'autre face de l'histoire, et constitue une mémoire sur cette dernière génération de paysans. - Le Télégramme