

MALAMOK BLUES

2003 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Alain Gallet
Scénario : Alain Gallet

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Aligal production | France 3

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne | Procirep

MOTS CLÉS

mer | témoignage | histoire | bateau

LIEU(X) DE TOURNAGE

Camaret-sur-Mer (29570) | Groix (56590)
| Guilvinec (29730)



SYNOPSIS

Malamok Blues est une réflexion sur le paysage, le sacré, la mémoire et le patrimoine. Paysagiste, philosophe, sociologue, géographe et historien y donnent leur point de vue. C'est aussi et surtout une ballade en images dans ces territoires délaissés : les cimetières de bateaux.

CRITIQUE

Une oeuvre insolite, où s'entrecroisent témoignages de visiteurs, propos de spécialistes, et images splendides. - Le Télégramme