

# PAMELA HAG ALICE

2018 | 14' | Court métrage | Fiction | Breton | Anglais | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Olivier Broudeur  
Scénario : Olivier Broudeur | Gégé Gwenn  
| D'après la nouvelle Pamela, parue dans  
l'hebdomadaire Ya  
Avec : Katell Kloareg | Geneviève Le Meur  
| Loeiza Beauvir

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Carrement à l'Ouest

## SOUTIENS

| Région Bretagne

## MOTS CLÉS

famille | solitude

## LIEU(X) DE TOURNAGE

Pleyben (29190)



## SYNOPSIS

Pamela, une jeune mère britannique, vient d'émigrer en Bretagne avec sa famille. Elle vit mal cet exil et s'est repliée dans le cocon de la maison familiale. L'intrusion d'Alice, l'ancienne propriétaire, va la forcer à sortir de cette solitude.

## CRITIQUE

Point de vue d'un bibliothécaire: Un court-métrage en langue bretonne qui nous parle de famille, de solitude, d'isolement et de vieillesse. Joliment et avec malice.