PATRICE PELLERIN, L'HISTOIRE PAR LA BANDE

2011 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Richard Hamon
Scénario : Richard Hamon

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Editions Dupuis | France Télévisions | Tébéo | TVR | Ty Télé | Vivement Lundi !

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | Quadrants Editions | Procirep | Angoa

MOTS CLÉS

bande-dessinée | mer | télévision | littérature

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Rendez-vous de l'Histoire du documentaire historique de Blois (Prix)



SYNOPSIS

En 2011, Yann de Kermeur, chevalier breton et Corsaire du Roy né dans le Finistère vers 1715, a bondi des bacs des libraires sur les écrans de télévision du monde entier. Vendue dans 118 pays, l'adaptation télévisuelle de L'Epervier a amplifié le succès d'une série de bandes dessinées historiques déjà vendues à près d'un million d'exemplaires. Pourquoi ce personnage sorti du 18e siècle captive-t-il un public aussi large ? Comment ce héros de papier est-il devenu une figure si populaire ? En suivant son créateur, Patrice Pellerin, de Bretagne à Versailles et en animant Yann de Kermeur, ce film s'attache à raconter la genèse de L'Épervier et à décrypter les raisons d'un des grands succès de la bande dessinée historique contemporaine.

CRITIQUE

Avec le film Largo, il s'agit du portrait le plus réussi d'un auteur et d'une série de bande dessinée à la télévision. À ne manquer sous aucun prétexte ! - Auracan.com (Manuel F. Picaud)