PUPILLE

2018 | 01h47 | Long métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Jeanne Herry
Scénario : Jeanne Herry
Avec : Sandrine Kiberlain | Gilles Lellouche | Elodie Bouchez

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Distribution : Studiocanal
Visa n° : 147591
Date de sortie nationale : 05/12/2018

MOTS CLÉS

famille | société

LIEU(X) DE TOURNAGE

Brest (29200)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival du film francophone d'Angoulême



SYNOPSIS

Théo est remis à l'adoption par sa mère biologique le jour de sa naissance. C'est un accouchement sous X. La mère à deux mois pour revenir sur sa décision...ou pas. Les services de l'aide sociale à l'enfance et le service adoption se mettent en mouvement. Les uns doivent s'occuper du bébé, le porter (au sens plein du terme) dans ce temps suspendu, cette phase d'incertitude. Les autres doivent trouver celle qui deviendra sa mère adoptante. Elle s'appelle Alice et cela fait dix ans qu'elle se bat pour avoir un enfant. PUPILLE est l'histoire de la rencontre entre Alice, 41 ans, et Théo, trois mois.

CRITIQUE

Cette plongée au cœur des services sociaux est résolument lumineuse et très émouvante. - Les Fiches cinéma (Chloé Rolland)