

# RETOUR À PLOZÉVET

1999 | 55' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Ariel Nathan  
Scénario : Ariel Nathan

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : France 3 Ouest  
| Vivement Lundi !

## SOUTIENS

| RTBF | CNC | Région Bretagne  
| Institut culturel de Bretagne  
| Drac Bretagne | Procirep

## MOTS CLÉS

histoire | société | sociologie

## LIEU(X) DE TOURNAGE

Plozévet (29710)

## PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Scoop Festival européen du journalisme,  
Festival du Film de Douarnenez



## SYNOPSIS

Ce film revient sur la grande enquête de sciences humaines, menée par le Musée de l'Homme au début des années 60 à Plozevet dans le Finistère. Pendant 5 ans, une centaine de chercheurs investissent cette commune bretonne de 3000 habitants. Il en sortira plusieurs études dont celle d'Edgar Morin (La Métamorphose de Plozevet) et trois heures de films ethnologiques tournés par Roger Morillère, cinéaste qui accompagnait les chercheurs. "Retour à Plozevet" est un retour sur les images et sur la mémoire de l'enquête, une interrogation sur l'entrée dans la modernité en compagnie des chercheurs et des Plozevetiens.

## CRITIQUE

Le résultat de cette contre-enquête est captivant. - TéléObs