

ROCK 'N' RENNES

2015 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Erwan Le Guillemic
| David Morvan

Scénario : Erwan Le Guillemic
| David Morvan

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Aligal production | France 3
Date de sortie nationale : 26/11/2015

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | Procirep

MOTS CLÉS

musique

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez



SYNOPSIS

En 1977, un petit groupe d'étudiants va faire de Rennes, cité bourgeoise et endormie, le lieu de l'avant-garde musicale en France. Les charismatiques Marquis de Sade réinventent le rock français et des dizaines d'artistes s'engagent dans leur sillage : Les Nus, Étienne Daho, Niagara, mais aussi Pascal Obispo ! Le festival des Trans Musicales est créé et promeut cette bouillonnante scène locale. Dans ce film, Étienne Daho, Philippe Pascal, Pascal Obispo et les autres nous racontent leurs années de jeunesse à Rennes et le début euphorique d'une vie d'artiste. En à peine dix ans, Rennes va connaître une histoire de réussite et de succès, mais aussi de brûlures et d'ambitions gâchées comme les aime le rock'n'roll.

CRITIQUE

Tous les acteurs de cette période, dont les fondateurs des Trans Musicales, témoignent avec sincérité et émotion de leur engagement artistique, de la spontanéité et de l'effervescence des rencontres et projets. Pour continuer leur carrière sur le plan national, certains ont fait le choix de rejoindre Paris pour trouver soutien, réseaux et moyens financiers. Ceux qui sont restés à Rennes ont dû renoncer pour la plupart à leur carrière musicale. - Avis des médiathèques