

# TÊTE-BÊCHE

2018 | 12' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Violette Gitton  
Scénario : Violette Gitton  
Avec: Zoé Heran | Esther Garrel  
| Martine Demaret

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Autoproduction  
Date de sortie nationale : 17/03/2018

## MOTS CLÉS

famille | santé | vacances

## PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival Européen du Film Court de Brest, Festival Tournez Jeunesse, Festival du Film de l'Ouest (Prix du meilleur premier film) et 1 autre sélection



## SYNOPSIS

Deux soeurs passent leur mois d'août chez leur grand-mère. Alors que la nature aveyronnaise fourmille autour d'elles, quelque chose va venir troubler leur calme. Il va falloir faire de la confiture.

## CRITIQUE

Point de vue d'un bibliothécaire: La caméra propose de filmer une complicité évidente entre les deux soeurs et leur grand-mère à travers de belles prises de vue. La maladie est ici évoquée avec pudeur. On oscille entre abattement et espoir à travers un foisonnement de vie, qui imprègne ce film de bout en bout.