TOUS LES JOURS

2016 | 15' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Philippe Orreindy
Scénario : Jean-Michel Mezy | Philippe Orreindy
Avec : Aurélia Petit | Stanislas Stanic

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Les Films de l'Heure Bleue

SOUTIENS

| Région Lorraine

MOTS CLÉS

travail | angoisse | société

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez



SYNOPSIS

Françoise, cadre en entreprise, est victime du harcèlement moral de son supérieur hiérarchique. Mais, est-ce la réalité ou l'effet hallucinatoire de ses angoisses?