UNE VIE EN FORME D'ARÊTE

2014 | 42' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Olivier Bourbeillon
Scénario : Olivier Bourbeillon

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Paris Brest Productions
| TS Production

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne
| Région Basse-Normandie

MOTS CLÉS

arts | culture | littérature

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez



SYNOPSIS

Un jeune couple d'aujourd'hui cherche quelque chose Place Clichy, un livre de « L'écume des jours » à la main. Un son de coeur les attire au fond d'une impasse cité Véron au 6 bis, là où vécût Boris Vian. Le couple du film va prendre possession des lieux et de l'esprit de cette maison qui n'a pas bougé depuis 50 ans.

CRITIQUE

Un portrait fantaisiste et décalé, comme l'était Boris Vian, qui nous change des biographies sérieuses. - Avis des médiathèques