

VAGUE À L'ÂME PAYSANNE

2009 | 53' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Jean-Jacques Rault
Scénario : Jean-Jacques Rault

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Mille et Une. Films

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne
Conseil Départemental des Côtes
d'Armor

MOTS CLÉS

agriculture | campagne | politique
| travail

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival Caméra des Champs de Ville-sur-Yron (Prix du public), Festival Ecollywood de Lille (Prix de la condition humaine), Festival de films Nature et Environnement de Dompierre-sur-Besbre (Grand prix), et sept autres sélections.



SYNOPSIS

Trois paysans du Centre Bretagne livrent leur quotidien fait de travail, de plaisir, de contraintes, de doutes... entre dépendance à la manne européenne et fluctuations des cours. Le film explore ce "vague à l'âme", mais aussi la passion de ces hommes pour leur vie paysanne.

CRITIQUE

En résonance avec le premier film, comme une suite logique, une quête politique aussi, puisque ce contexte a du sens pour le syndicaliste et militant.
- BED