

VISAGES DÉFENDUS

2015 | 01h15 | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Catherine Rechard
Scénario : Catherine Rechard

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Candela productions | Tébéo
| Tébésud | TVR
Date de sortie nationale : 13/12/2015

MOTS CLÉS

prison | corps | société

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival "regard social", Festival de
Douarnenez



SYNOPSIS

Après *Le Déménagement*, la réalisatrice Catherine Rechard retourne à la prison de Rennes. Reclus derrière les murs des prisons, les détenus sont privés de leur image. Ils sont doublement absents, de la société et du champ de notre perception. En dehors de la figure de l'ennemi public, ce ne sont que des corps morcelés, des visages biffés, pixelisés, floutés, fragmentés qui interdisent toute identification. Des images caricaturales qui alimentent la peur de l'autre et le fantasme de dangerosité. Les personnages de « Visages défendus » proposent une vision inédite des personnes privées de liberté, loin de la stigmatisation habituelle.

CRITIQUE

Catherine Rechard donne également la parole à trois personnes libérées. Les témoignages sont bouleversants, notamment celui de Yann qui s'est retrouvé en prison après avoir provoqué, ivre, un accident fatal ou encore Christophe, ex-cambrioleur aux petits soins pour son potager... Un film fort qui offre une vision inédite du monde carcéral et des personnes privées de liberté. Un film pour changer de regard.